

| 日  | 月   | 火   | 水                                       | 木  | 金  | 土                 |
|----|---|---|---|--|--|-------------------|
|    | 1 <b>可燃ごみ</b><br>大綱取り大会<br>(西児童館)   | 2 <b>缶類</b><br>リム回しに挑戦<br>(西児童館)                          | 3 <b>憲法記念日</b>                          | 4 <b>国民の休日</b><br>狂犬病予防集合注射<br>午後1:00~<br>(川妻生活改善センター)<br>午後3:00~(役場)                            | 5 <b>こどもの日</b>                                     | 6 <b>不燃ごみ</b>     |
| 7  | 8 <b>可燃ごみ</b><br>移動健康相談<br>(川妻生活改善センター)<br>(幸主大字事務所)<br>ザ・チャレンジ<br>(南児童館)                     | 9 <b>資源ごみ</b><br>移動健康相談<br>(大福田生活改善センター)<br>(山王山生活改善センター) | 10 <b>可燃ごみ</b><br>わくわく元気づくり<br>(海洋センター) | 11 <b>不燃性粗大ごみ</b><br>ふれあいハート教室<br>(保健センター)<br>雑巾がけリレー<br>(西児童館)<br>ママといっしょ<br>ドッジボール大会<br>(南児童館) | 12 <b>可燃ごみ</b><br>幼児教室(南児童館)                       | 13 <b>可燃性粗大ごみ</b> |
| 14 | 15 <b>可燃ごみ</b><br>カラス駆除(第1回)<br>ポリオ<br>(保健センター)<br>成人健康相談日<br>(保健センター)<br>リサイクルで遊ぼう<br>(南児童館) | 16 <b>缶類</b>  | 17 <b>可燃ごみ</b><br>絵本の読み聞かせ<br>(西児童館)    | 18 <b>缶類・ペットボトル</b><br>おやつクラブ<br>(南児童館)  | 19 <b>可燃ごみ</b><br>すくすく相談<br>(保健センター)<br>幼児教室(西児童館) | 20 <b>不燃ごみ</b>    |
| 21 | 22 <b>可燃ごみ</b><br>親子クッキング<br>(南児童館)   | 23 <b>缶類</b>  | 24 <b>可燃ごみ</b><br>乳幼児健康相談<br>(保健センター)   | 25 <b>缶類・ペットボトル</b><br>わくわく元気づくり<br>(海洋センター)<br>おやつクラブA<br>(西児童館)<br>ママといっしょ<br>(南児童館)           | 26 <b>可燃ごみ</b><br>幼児教室(南児童館)                       | 27 <b>不燃ごみ</b>    |
| 28 | 29 <b>可燃ごみ</b><br>カラス駆除(第2回)<br>環境美化運動<br>ふしぎ発見<br>(西児童館)                                     | 30 <b>缶類</b><br>3歳児健診<br>(保健センター)                         | 31 <b>可燃ごみ</b><br>3~5か月児健診<br>(保健センター)  |  |  |                   |

## 我が家の主役



いちろうくん

酒井レアンドロ・布施さえみさん  
(原宿台)の長男  
平成16年9月8日生  
(父母のひとり言)

ブラジル生まれの長男一郎です。私たちは、ずっと日本に居るかどうかまだ決めていませんが、一郎が日本がいいと言ったら永住しようと思います。そして一郎がJリーグで活躍出来れば最高です。

## 我が家の主役 募集中

広報ごかでは、ただいま「我が家の主役」を募集しています。

1歳から3歳ぐらいまでのお子さままで掲載をご希望の方は、企画調整課までお申し込みください。

また、電子メールでの申し込みも可能です。詳しくは町ホームページをご覧ください。

お問い合わせ  
企画調整課(内線228)

<http://www.town.goka.ibaraki.jp/>

日本人に愛され続けている楽器のひとつ琵琶ですが、専門に製作する職人は、現在のところ全国にたった3人しかいません。そのうちの1人が土与部にお住まいの田村さんです。田村さんは、19歳のころから琵琶の作成を手がけ、50年近く、約100面もの琵琶をこの世に送り出されました。約20年間にわたり、宮内庁の楽部嘱託として製作や修理に携わった経験もあります。そんな田村さんですが、20年前、脳梗塞で倒れました。幸い命に別状はありませんでしたが、利き腕が

## きらめく人たち



琵琶職人 田村皓司さん 68歳  
(土与部在住)

た右手を使うことができなくなりました。一時は琵琶の作成をあきらめたのですが、友人から「左手があるだろう」と励まされ、再度、左手による琵琶の作成をはじめました。今では「左手で作ったほうが良い」と言われるまでになったそうです。

このような田村さんの活躍が認められ、去る4月11日、吉川英治文化賞を受賞されました。

「最高の材料と職人によって作られた琵琶は時代を超えて残る。自分もいつか最高の仕事をしたい」と抱負を語ってくれました。

今後のますますのご活躍を期待します。



▶ 4月11日に受賞された吉川英治文化賞